



ベートーヴェン生誕 250 年メモリアルイヤーの幕開けを告げる
ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会
門脇大樹(チェロ)・石田泰尚(ヴァイオリン)・津田裕也(ピアノ)

オリパラで賑わう 2020 年は、「生誕 250 年」を迎えるベートーヴェン・イヤーにもあたります。横浜みなとみらいホールでは、その幕開けとして「ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会」をお贈りします。ヴァイオリンは神奈川フィルハーモニー管弦楽団の顔、ソロ・コンサートマスターを務める石田泰尚。信頼する盟友たち、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)と共に、全 7 曲演奏というハードな試みに挑戦します。“石田組”や“YAMATO String Quartet”など、プロデュースにも長ける石田が仕掛ける、刺激的なベートーヴェン。3 人の個性がぶつかり合い、融合する、アンサンブルの醍醐味が聴きどころです。



門脇大樹(チェロ)



石田泰尚(ヴァイオリン) ©藤本史昭



津田裕也(ピアノ) ©Christine Fidler

公演名：ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会 Beethoven Piano Trio

**日時：2020 年 1 月 13 日 (月・祝) Part1. 14:00 開演/13:30 開場 (16:15 終演予定)
Part2. 18:30 開演/18:00 開場 (20:30 終演予定)**

会場：横浜みなとみらいホール 小ホール

出演：石田泰尚 (ヴァイオリン)、門脇大樹 (チェロ)、津田裕也 (ピアノ)

曲目：Part1

- 第 1 番 変ホ長調 Op.1, No.1
- 第 2 番 ト長調 Op.1, No.2
- 第 3 番 ハ短調 Op.1, No.3
- 第 4 番 変ロ長調「街の歌」Op.11

Part 2

- 第 5 番 二長調「幽霊」Op.70, No.1
- 第 6 番 変ホ長調 Op.70, No.2
- 第 7 番 変ロ長調「大公」Op.97

**料金：全席指定 Part1-2 連続鑑賞券 9,000 円 学生券 5,000 円 ※9 月 28 日(土)より一般発売
(学生券は横浜みなとみらいホールチケットセンター窓口及び電話のみ取扱い)**

主催：横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

問合せ：横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000



◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023
広報担当：鈴木慶子、飯島玲名 事業担当：佐々木真二