

みなとみらいクラシック・マチネ

～名手と楽しむヨコハマの午後～

大山大輔(バリトン)、野々村彩乃(ソプラノ)、中桐望(ピアノ)



大山大輔 (バリトン)



野々村彩乃 (ソプラノ)



中桐望 (ピアノ)

■ 50分間の本格的な演奏を1000円で

第1部 12:10 開演、第2部 14:30 開演(各部約50分)の1日2部形式の公演は、それぞれ別プログラム。好みに合わせてどちらか1部を聴いてもよし。時間が許せば、両方の部を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さがより伝わる構成になっている。各部の間の90分間(13:00～14:30)に、みなとみらいの街で食事や散策を取り入れれば、名手が奏でる“クラシック音楽”と平日午後の開放的な“ヨコハマ”を両方満喫できる一日となる。

■ ホワイト(騎士道)とブラック(欲望)をテーマに、大山大輔が歌い分ける!

オペラやコンサートソリストだけでなく、演劇作品やミュージカルでも活躍の場を広げ、多彩な経験と表現力で圧倒的な存在感を持つ大山大輔。今回は作品の登場人物にスポットを当て、ホワイト(騎士道)とブラック(欲望)を各回のテーマとし、オペラとミュージカルの楽曲を大山が歌い分ける。彼にしかできないステージは必見! 必聴!

【事業概要】

公演名: 横浜みなとみらいホール開館 20 周年

みなとみらいクラシック・マチネ～名手と楽しむヨコハマの午後～

大山大輔 (バリトン)、野々村彩乃 (ソプラノ)、中桐望 (ピアノ)

日時: 2018 年 8 月 8 日 (水) 【第1部】 11:30 開場 12:10 開演

【第2部】 13:50 開場 14:30 開演

会場: 横浜みなとみらいホール 大ホール

出演: 大山大輔 (バリトン)、野々村彩乃 (ソプラノ)、中桐望 (ピアノ)

曲目: 【第1部】 ホワイト (騎士道)

ワーグナー: オペラ「タンホイザー」より“夕星の歌”

ミッチ・リー: ミュージカル「ラ・マンチャの男」より“見果てぬ夢” 他

【第2部】 ブラック (欲望)

ベートーヴェン: オペラ「フィデリオ」より“絶好の機会だ”

ロイド・ウェバー: ミュージカル「オペラ座の怪人」より“ミュージック・オブ・ザ・ナイト” 他

料金: 全席指定 1日券 ¥1,800/第1部・第2部 各¥1,000/

ランチボックス券 ¥500 (お飲み物・サンドウィッチ・焼菓子)

発売日: 4月25日(水)

主催: 横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

問合せ: 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000

◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ: 横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023

広報担当: 高野明日実 as.takano@yaf.or.jp / 事業担当: 白川美帆 mi.shirakawa@yaf.or.jp