

横浜銀行 Presents

こども未来ミュージック・プログラム

みんな集まれっ！おんがくひろば♪

～オペラ歌手といっしょに歌ってみよう～

4月7日,8日 気軽にオペラ!「ラ・ボエーム」の出演者によるコンサート

2017年

3月7日(火)

参加無料

16:00開演(15:40開場/16:40終演予定)

【会場】

横浜みなとみらいホール 大ホール

【曲目】

- ♪ ねむの木の子守唄
- ♪ さんぽ ♪ 荒城の月
- ♪ オペラ『ラ・ボエーム』より
「私の名前はミミ」 ほか

1/17より受付

♪ 申込方法 ♪

事前に電話申込みが必要です。

【申込先】 横浜みなとみらいホール事務室
045-682-2020
(受付時間10時～18時。休館日を除く。)

【参加料】 無料

【定員】 200名(定員に達し次第締切りとなります)

【対象年齢】 3歳～小学生
(保護者の方もご参加いただけます)



みと

三戸 はるな

もんま

のぶき

門間 信樹

やざき

たかこ

矢崎 貴子

◆三戸 はるな(ソプラノ)

国立音楽大学卒業。在学中に Vocal concert、卒業演奏会に出演。東京藝術大学別科修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。声楽を土屋雅子、佐藤ひさらに師事。多摩フレッシュ音楽コンサート2016 入選。オペラでは『フィガロの結婚』伯爵夫人、『ランメルモールのルチア』ルチア、『イル・トロバトーレ』レオノーラ(いずれも抜粋)など。気軽にオペラ!「ラ・ボエーム」では合唱として参加した後、4月20日に同オペラのミミ役で出演する。二期会準会員

◆門間 信樹(バリトン)

東京芸術大学卒業、同修士課程修了。東京二期会オペラ研修所マスタークラスを首席にて修了。修了時に最優秀賞、川崎静子賞を受賞。2012年、明治安田生命文化財団より助成を受け渡米。その後2014年、文化庁より在外研修員として助成を受ける。東京やニューヨークで数多くのオペラ公演に出演。ニューヨーク在住。東京二期会会員。気軽にオペラ!「ラ・ボエーム」ではマルチェロ役で出演する。

◆矢崎 貴子(ピアノ)

山梨県出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。同研究科修了。修了時、安川記念ジョイントリサイタルに出演。声楽の伴奏を中心に活躍し、これまでに、日生劇場、東京オペラプロデュース、調布市民オペラなど様々なオペラ公演に稽古ピアニストとして携わる。桐朋学園大学声楽科嘱託伴奏員を経て、現在二期会研修所ピアニスト。気軽にオペラ!「ラ・ボエーム」では稽古ピアニストを担当。

主催: 横浜みなとみらいホール
(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

共催: 横浜銀行

横浜銀行 Presents

こども未来ミュージック・プログラム

本物の音楽とのふれあいを通して、豊かな感性を持つ子ども達を育成したい。

その思いを共にする横浜銀行と横浜みなとみらいホールは、「こども未来ミュージック・プログラム」を開催しています。
音楽を体で感じる楽しいプログラムをたくさんお届けします。